

Igor Stravinsky
The Rite of Spring

PREMIÈRE PARTIE

CLARINETTO BASSO I in SI \flat

L'ADORATION DE LA TERRE

Lento tempo rubato

Colla parte

1 Clar. bass-II poco accel.

Cl. bas. I

3 a tempo p

Più mosso 4 1 4 1 Clar. bass. 3 1

5 I

mf

Solo I f II Clar. bass.

7 3 3 3 mf

8 6 9 1 1 2 1

10 Clar. picc. 2 Ob. \flat 11 6 3

12 T^oI

Viol. I pizz.

Bergu "Anga"

Clarinetto Basso in B

Утомком!

Andante sostenuto

allargando

G.P.

Solo



2

animando un poco

Engl. Horn

Clarinetto Basso in B

3

Clarinetto Basso in B

4 Piu animato

5 Poco piu

I Tempo

6

Tacet

BASS CLARINET in B^b (Bb)

51 *p* *cresc.* *cresc.*

52 *ff* *ff* *f*

53 *p*

54 *5* *Attempo poco meno mosso*

55 *2* *3* *Tempo precedente*

Рахманинов Симфонические танцы III *adagio*

Lento assai

56 *ff*

57 *8*

58 *2*

59 *3* *2* *1* *2*

60 *f* *f* *f*

61 *7* *4*

62 *3* *4*

63 *3* *2* *1* *2*

64 *f* *f* *f*

65 *f* *f* *f*

66 *1* *2* *3* *4*

67 *7* *4*

68 *3* *4*

69 *f*

70 *p* *cresc.*

BASS CLARINET in B^b (Bb)

63 *f* *p*

64 2 6 2 65 1 1

66 *Bass* *f* *dim.* *+ cello*

67 2 1 4 2

68 4 *f* *mf* *dim.*

69 *mf* *dim.*

70 *f* *p*

71 *Lento assai. Come prima* *ff* 1 1 1 6

72 *L'istesso tempo* *p* 2 4 1

73 *Solo* *cello* *f* *mf* *p* *L'istesso tempo, ma agitato* 3 *mf* *p* 6